



Knorpelkirsche

Gerhard Reppel

Seminar-Programm

Havekost 8 · 29591 Römstedt

E-Mail: reppel@guestehaus-knorpelkirsche.de

Information und Buchung: Rita Kalheber

Telefon (05828) 968145 · Telefax (05828) 968147

www.guestehaus-knorpelkirsche.de

Lebendiger Rhythmus und die Kraft der Trommeln

Wir erweitern unsere spieltechnischen Grundlagen für Congas. Die körperbezogene Rhythmuserfahrung und das lebendige Spiel der Trommeln und anderer Perkussionsinstrumente wird im Mittelpunkt stehen. Im mehrstimmigen Miteinander entsteht Raum für Freude und erweiterte Selbstwahrnehmung. In der Koordination innerer und äußerer Bewegung geschieht „Entstressung“, das kreative Rhythmuswesen in uns wird geweckt und gestärkt.

Für die Teilnahme sind Vorkenntnisse erforderlich.

Instrumente können auf Anfrage ausgeliehen werden.

Seminarleitung: Peter Graef, Heitersheim

Termin: 28.-29. August 2010

Samstag 10.00 Uhr bis in den Abend, Sonntag 10.00 bis ca. 16.00 Uhr

Kursgebühr: Euro 140,--

Übernachtung/Vollpension ab € 59,-- pro Person/Tag.

Peter Graef (geb. 1957 in Frankfurt, ist Vater von zwei Kindern)

befasst sich seit über 25 Jahren mit Trommeln und Percussion. Auslandsaufenthalte in Cuba und Nordafrika bei verschiedenen Lehrern, Unterricht bei R. Flatischler u.v.a., Stimmarbeit und Ober-/Untertongesamg u.a. bei Michael Vetter. Seit mehr als 20 Jahren aktiv auf der Bühne mit Solo- und Ensembleprojekten im In- und Ausland als Musiker und Komponist. Dozent und Kursleiter für Rhythmus, Stimme und Bewegung. NeuEntdeckung und Forschung der schamanischen Traditionen; Heilungsarbeit mit Vocalance, Rhythmus und Klängen.
